

Repertoire - Felix Pacher

Opera:

G. F. Händel	Polypheme (Acis and Galatea)
W. A. Mozart	Masetto, Leporello, Il Commendatore (Don Giovanni), Don Alfonso (Così fan tutte), Bartolo (Le nozze di Figaro), Sarastro, Sprecher, 2. Geharnischter (Die Zauberflöte)
O. Nicolai	Falstaff (Die lustigen Weiber von Windsor)
R. Wagner	3. Brabantischer Edler (Lohengrin)
G. Verdi	Sparafucil (Rigoletto) Il Re (Aida), Dottore Grenvil, Marchese D'Obigny (La traviata),
J. Strauss II	Frank (Die Fledermaus)
G. Puccini	Angelotti, Il Sagrestano (Tosca)
C. Debussy	Arkel (Pelleas et Melisande)
I. Strawinsky	Tiresias (Oedipus Rex)
L. Vollmer	Tschick (Tschick)

Oratorio:

G. F. Händel	Messiah
J. S. Bach	Matthäus-Passion (Jesus) Weihnachtsoratorium Oster-Oratorium
J. Haydn	Die Schöpfung (Raphael, Adam) Stabat Mater
W. A. Mozart	Requiem
A. Dvorak	Requiem
I. Strawinsky	Oedipus Rex (Tiresias)

Extensive repertoire of standard masses and other sacred works by J. Haydn, W. A. Mozart, L. v. Beethoven, F. Schubert, A. Bruckner, etc., as well as various cantatas by J. S. Bach.

Songs:

C. Loewe	Liederkrantz für die Bassstimme (op. 145)
H. Wolf	Michelangelo Lieder
G. Mahler	Sieben Lieder aus letzter Zeit
M. Ravel	Don Quichotte à Dulcinée

Extensive repertoire of songs by L. v. Beethoven, C. Loewe, F. Schubert, R. Schumann, J. Brahms, P. I. Tchaikovsky, H. Wolf, G. Mahler, R. Strauss, etc.